



ISTITUTO STATALE SUPERIORE DI STUDI MUSICALI E COREUTICI

“GAETANO BRAGA”

Statizzato con decreto del 24 Febbraio 2015



MINISTERO DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA

Alta formazione artistica e musicale

**CONCORSO PUBBLICO, PER TITOLI ED ESAMI, PER IL RECLUTAMENTO, A
TEMPO PIENO E INDETERMINATO, DI CINQUE DOCENTI DI PRIMA FASCIA NEI
CONSERVATORI DI MUSICA – CCNL ISTRUZIONE E RICERCA 18 GENNAIO 2024
INDETTO SULLA BASE DEL D.M. 180/2023**

COMI/03 – MUSICA DA CAMERA

DECRETO DIRETTORIALE N. 33 DEL 29 MAGGIO 2025

PRIMA PROVA DEL CONCORSO

GIORNI DI CONVOCAZIONE DEI CANDIDATI IDONEI

IL DIRETTORE

VISTA

- a) la Legge 21 dicembre 1999, n.508, portante “Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati”;
- b) il Decreto del Presidente della Repubblica 28 febbraio 2003, n.132 portante “Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508”;
- c) il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165 recante “Norme generali sull’ordinamento del lavoro alle dipendenze della Amministrazioni Pubbliche” e ss.mm.ii.;
- d) lo Statuto di Autonomia dell’Istituto;
- e) la delibera del Consiglio Accademico del 10 luglio 2024 con la quale sono stati individuati, nei seguenti, i posti vacanti per i quali avviare le procedure di reclutamento a tempo indeterminato ex D.M. 180 cit.:
 - n. 2 posti di COMI/03 Musica da camera,
 - n. 1 posto di COTP/02 Lettura della partitura,
 - n. 1 posto di COMJ/06 Saxofono Jazz,
 - n. 1 posto di COME/05 Informatica musicale.
- f) il proprio precedente Decreto Direttoriale n. 77 del 17 ottobre 2024 portante indicazione della presente procedura concorsuale;
- g) il proprio precedente Decreto Direttoriale n. 104 del 02 dicembre 2024 portante nomina della



ISTITUTO STATALE SUPERIORE DI STUDI MUSICALI E COREUTICI

“GAETANO BRAGA”

Statizzato con decreto del 24 Febbraio 2015



MINISTERO DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA

Alta formazione artistica e musicale

**CONCORSO PUBBLICO, PER TITOLI ED ESAMI, PER IL RECLUTAMENTO, A
TEMPO PIENO E INDETERMINATO, DI CINQUE DOCENTI DI PRIMA FASCIA NEI
CONSERVATORI DI MUSICA – CCNL ISTRUZIONE E RICERCA 18 GENNAIO 2024**

INDETTO SULLA BASE DEL D.M. 180/2023

commissione esaminatrice per il concorso di Musica da Camera;

- h) il verbale n. 1 della commissione preposta alla procedura del 09 dicembre 2024 portante insediamento della commissione e determinazione dei criteri di valutazione;
- i) i successivi verbali della commissione relativi alla valutazione dei titoli;
- j) il verbale n. 26 della commissione preposta alla procedura del 27 marzo 2025 portante l'elenco dei candidati idonei;
- k) il proprio precedente Decreto Direttoriale n. 19 del 02 aprile 2025 portante l'elenco dei candidati idonei e l'accesso alle ulteriori fasi del concorso;
- l) i verbali n. 27, 28 e 29 della commissione preposta alla procedura portanti le rivalutazioni in autotutela della commissione e i gruppi di svolgimento della prima prova;
- m) il proprio precedente Decreto Direttoriale n. 26 del 13 maggio 2025 in autotutela;
- n) il proprio precedente Decreto Direttoriale n. 29 del 20 maggio 2025 in autotutela;

PRESO ATTO

- a) dell'estrazione del numero di protocollo 3317 da cui iniziare la prima prova svolta dal R.U.P. in data 27 maggio 2025 alle ore 10:00;
- b) che, come da D.D. n.19 del 02 aprile 2025, la prima prova del concorso si svolgerà nei giorni 12, 13 e 14 giugno 2025 presso il Conservatorio “G. Braga”, nella sede di Corso San Giorgio, 14/16 – Teramo;
- c) che, come da D.D. n.19 del 02 aprile 2025, la seconda prova del concorso si svolgerà nei giorni 09, 10 e 11 luglio 2025 presso il Conservatorio “G. Braga”, nella sede di Corso San Giorgio, 14/16 – Teramo;

RITENUTO NECESSARIO

- d) procedere alla pubblicazione dei risultati dell'esame delle domande di partecipazione in relazione all'ammissione, sempre con riserva, dei candidati alla successiva fase del concorso, con la precisazione che la presente non costituisce in alcun modo idoneità;
- e) omettere, perché non utili ai fini della determinazione della fase di verifica e valutazione dei titoli dei candidati ai fini dell'ammissione alla fase successiva del Concorso come previsto dal



ISTITUTO STATALE SUPERIORE DI STUDI MUSICALI E COREUTICI
"GAETANO BRAGA"

Statizzato con decreto del 24 Febbraio 2015



MINISTERO DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA

Alta formazione artistica e musicale

**CONCORSO PUBBLICO, PER TITOLI ED ESAMI, PER IL RECLUTAMENTO, A
TEMPO PIENO E INDETERMINATO, DI CINQUE DOCENTI DI PRIMA FASCIA NEI
CONSERVATORI DI MUSICA – CCNL ISTRUZIONE E RICERCA 18 GENNAIO 2024**

INDETTO SULLA BASE DEL D.M. 180/2023

D.M. 180/2013, i nominativi dei partecipanti risultati non idonei;

- f) omettere, per tutela della privacy dei candidati, l'indicazione delle generalità dei candidati stessi facendo riferimento al numero di protocollo inviato;
- g) dichiarare immediatamente esecutivo il presente Decreto al fine di assicurare il corretto svolgimento dei successivi atti concorsuali;

DECRETA

- h) le premesse costituiscono parte integrante e necessaria del presente Decreto;
- i) sono convocati il giorno **12 giugno 2025 alle ore 15:00** i candidati dal n. 1 al n. 12, come da seguente tabella;
- j) sono convocati il giorno **13 giugno 2025 alle ore 09:00** i candidati dal n. 13 al n. 24 e alle **ore 15:00** i candidati dal n. 25 al n. 35, come da seguente tabella;
- k) sono convocati il giorno **14 giugno 2025 alle ore 09:00** i candidati dal n. 36 al n. 47, come da seguente tabella;

COMI/03 – MUSICA DA CAMERA

POSIZIONE	N. DI PROTOCOLLO DOMANDA	A) TITOLI DI SERVIZIO Art. 8 del bando (max 12 punti)	B) TITOLI ARTISTICI, CULTURALI E PROFESSIONALI Art. 8 del bando (max 18 punti)	PUNTEGGIO TOTALE	NOTE
1	3317	12,00	13,20	25,20	
2	3322	12,00	18,00	30,00	
3	3325	5,60	16,40	22,00	



ISTITUTO STATALE SUPERIORE DI STUDI MUSICALI E COREUTICI
"GAETANO BRAGA"

Statizzato con decreto del 24 Febbraio 2015



MINISTERO DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA

Alta formazione artistica e musicale

**CONCORSO PUBBLICO, PER TITOLI ED ESAMI, PER IL RECLUTAMENTO, A
TEMPO PIENO E INDETERMINATO, DI CINQUE DOCENTI DI PRIMA FASCIA NEI
CONSERVATORI DI MUSICA – CCNL ISTRUZIONE E RICERCA 18 GENNAIO 2024
INDETTO SULLA BASE DEL D.M. 180/2023**

4	3366	8,00	13,70	21,70	
5	3379	4,00	17,90	21,90	
6	3383	4,00	18,00	22,00	**
7	3388	8,00	15,85	23,85	
8	3395	4,00	18,00	22,00	
9	3397	11,20	16,30	27,50	
10	3405	0,00	18,00	18,00	*
11	3444	8,00	16,20	24,20	
12	3451	8,00	18,00	26,00	
13	3452	0,00	18,00	18,00	
14	3455	8,00	16,40	24,40	
15	3457	3,20	17,50	20,70	
16	3458	4,00	15,40	19,40	
17	3460	0,00	18,00	18,00	
18	3463	0,00	18,00	18,00	
19	3627	8,00	13,95	21,95	
20	3630	4,00	15,35	19,35	
21	3633	4,00	14,10	18,10	*
22	3737	8,80	11,10	19,90	
23	3738	0,00	18,00	18,00	
24	3739	12,00	18,00	30,00	
25	3745	4,80	17,30	22,10	
26	3746	12,00	18,00	30,00	
27	3750	12,00	13,20	25,20	*
28	3753	4,00	16,80	20,80	
29	3756	4,00	16,80	20,80	
30	3766	0,00	18,00	18,00	
31	3771	8,00	13,25	21,25	



ISTITUTO STATALE SUPERIORE DI STUDI MUSICALI E COREUTICI

“GAETANO BRAGA”

Statizzato con decreto del 24 Febbraio 2015



MINISTERO DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA

Alta formazione artistica e musicale

**CONCORSO PUBBLICO, PER TITOLI ED ESAMI, PER IL RECLUTAMENTO, A
TEMPO PIENO E INDETERMINATO, DI CINQUE DOCENTI DI PRIMA FASCIA NEI
CONSERVATORI DI MUSICA – CCNL ISTRUZIONE E RICERCA 18 GENNAIO 2024**

INDETTO SULLA BASE DEL D.M. 180/2023

32	3774	4,00	18,00	22,00	
33	3778	4,00	18,00	22,00	*
34	3787	4,00	17,10	21,10	
35	3791	8,00	13,80	21,80	
36	3792	0,00	18,00	18,00	*
37	3794	0,00	18,00	18,00	
38	3796	4,00	15,85	19,85	
39	3178	12,00	18,00	30,00	
40	3180	8,00	17,80	25,80	
41	3181	8,00	16,20	24,20	*
42	3208	4,00	18,00	22,00	
43	3209	12,00	18,00	30,00	
44	3271	11,20	12,25	23,45	*
45	3272	12,00	14,85	26,85	
46	3295	4,00	14,50	18,50	
47	3308	4,00	17,15	21,15	

* con riserva, in attesa di presentazione dell'equipollenza, pena decurtazione del punteggio finale

** con riserva, in attesa di presentazione dell'equipollenza certificata come titolo di accesso, pena esclusione

- 1) avverso il presente decreto è esperibile il ricorso al Direttore del Conservatorio, entro il quinto giorno successivo alla pubblicazione dello stesso all'albo del Conservatorio, <http://www.conservatoriobraga.it>. Successivamente è esperibile ricorso al Tribunale Amministrativo Regionale d'Abruzzo – L'Aquila, entro sessanta giorni dalla pubblicazione, ovvero Ricorso Straordinario al Presidente della Repubblica, entro centoventi giorni.

F.TO Il Direttore
F.TO M° Federico Paci